

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству уровень ООО (5-7)

Наименование программы	Изобразительное искусство
Основной разработчик программы	ШМО учителей
Адресность программы	5-7 класс
УМК	Авторская программа по изобразительному искусству Т. Я. Шпикаловой
Основа программы	- требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения - Примерная программа по учебному предмету «Изобразительное искусство», авторская программа Т. Я. Шпикаловой, Л. В. Ершовой «Изобразительное искусство. Рабочие программы под редакцией Т. Я. Шпикаловой 5—8 классы», Москва.: Просвещение, 2019 г
Цель программы	Развитие визуально – пространственного мышления учащихся как формы эмоционально – ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.
Основные задачи	- формирование опыта смыслового и эмоционально – ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства; - обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально – пространственной формы; - освоение художественной культуры как формы материального воплощения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах; - развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости; - формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно – значимой ценности; - воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, отражённой в его изобразительном искусстве, архитектуре, национальных образах предметно – материальной и пространственной среды; - развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; - овладение средствами художественного изображения; - овладение основами практической творческой работы с различными художественными материалами и инструментами.
Срок реализации	2019/20уч.год
Количество часов в неделю	1 час